



Η Κοιν.Σ.Επ. "Κουκλοτόπια" δραστηριοποιείται εδώ και χρόνια στον τομέα του κουκλοθεάτρου και του θεάτρου, ειδικότερα του παιδικού. Ταυτόχρονα έχει πραγματοποιήσει πλήθος εργαστηρίων και σεμιναρίων που απευθύνονται σε εκπαιδευτικούς με στόχο την επαγγελματική τους ανάπτυξη. Το 2019, στοχεύοντας στη διεύρυνση των δραστηριοτήτων της και πιστή στο πνεύμα του καταστατικού της είχε τη βούληση να δραστηριοποιηθεί στον τομέα της εκπαίδευσης ενηλίκων με στόχο πια την προσωπική ανάπτυξη των μελών της και κατ' επέκταση άλλων ομάδων ενηλίκων. Στο πλαίσιο αυτό εκπονήσαμε ένα σχέδιο δράσης προκειμένου να συμμετέχουμε στο πρόγραμμα Erasmus+KA104. Χάρη στη βοήθεια και την υποστήριξη του ΙΚΥ καταφέραμε να περατώσουμε τη διαδικασία και τελικά το σχέδιο μας εγκρίθηκε. Τίτλος του σχεδίου μας: «Εκπαίδευση ενηλίκων με στόχο την προσωπική ανάπτυξη και τη διαχείριση της απώλειας μέσω του γραμματισμού και του θεάτρου».

Στόχος μας, μακροπρόθεσμα είναι η δημιουργία θεατρικών ομάδων ενηλίκων προερχόμενων από διαφορετικά κοινωνικοοικονομικά πλαίσια. Πιο συγκεκριμένα σκοπεύουμε να ασχοληθούμε με ομάδες προσφύγων (σε συνεργασία με τις Μ.Κ.Ο. που δραστηριοποιούνται στον ελληνικό χώρο), γονέων του αστικού περιβάλλοντος και ενηλίκων από την επαρχία. Στη χρονική στιγμή που συντάσσαμε την αίτησή μας και οργανώναμε το Σχέδιο Δράσης μας, λάβαμε πολύ σοβαρά υπόψιν την πολιτικό-οικονομικό-κοινωνική συνθήκη. Η οικονομική κρίση, το προσφυγικό, η παγκόσμια αστάθεια, η κλιματική αλλαγή ήταν κάποιοι από τους παράγοντες διαμόρφωσης μιας ασταθούς καθημερινότητας με αποτέλεσμα συχνά το αίσθημα της ανασφάλειας, του φόβου, της απώλειας, συχνά της απελπισίας. Σε αυτό το πλαίσιο κεντρικό ζήτημα για μας ήταν η διαχείριση της απώλειας και της θλίψης και πάνω σε αυτό τον άξονα διαμορφώθηκε το σχέδιο δράσης μας.

Η πανδημία δεν είχε ακόμη εμφανιστεί. Τώρα, δύο χρόνια μετά την εμφάνισή της, σε έναν εντελώς διαφορετικό, δυστοπικό κόσμο, το αίτημα αυτό γίνεται επίκαιρο και επιτακτικό όσο ποτέ πριν. Ο φόβος, η ανασφάλεια και η απώλεια είναι πια καθημερινότητα για όλους τους ανθρώπους, σε παγκόσμιο επίπεδο. Ελπίζουμε πως μετά την ολοκλήρωση των επιμορφώσεων μας θα μπορούσαμε να συμβάλλουμε με κάποιο τρόπο στη διαχείριση των θεμάτων αυτών για κάποιους ανθρώπους.

Στόχος του οργανισμού μας είναι, μέσα από τις θεατρικές ομάδες που θα δημιουργήσουμε, με εργαλείο το θέατρο και τις τέχνες γενικότερα, να επιτύχει την προσωπική ανάπτυξη των μελών αυτών των ομάδων. Μέσα από τεχνικές ενδυνάμωσης του γραμματισμού και θεατρικές τεχνικές να οδηγηθούν οι ομάδες σε δημιουργία θεατρικών παραστάσεων με κοινό τόπο τη διαχείριση της απώλειας και της θλίψης. Ο οργανισμός μας επιδιώκει, με τη συμμετοχή του στο πρόγραμμα Erasmus+KA104, την επιμόρφωση των μελών του πάνω στις θεατρικές τεχνικές (με έμφαση στο Εκπαιδευτικό Δράμα), τις τεχνικές ενδυνάμωσης του γραμματισμού καθώς και της διαχείρισης της απώλειας και της θλίψης. Μέσα από την ολοκληρωμένη αυτή επιμόρφωση θα καταστεί δυνατόν στον οργανισμό μας να υλοποιήσει το όραμα της προσωπικής και κοινωνικής ανάπτυξης για μια ουσιαστική ζωή.

Με βάση τον παραπάνω στόχο, επιλέξαμε κύκλους επιμορφώσεων απολύτως σχετικούς με τις ανάγκες μας. Η πρώτη μας κινητικότητα πραγματοποιήθηκε το καλοκαίρι του 2021 στην Φλωρεντία της Ιταλίας. Τίτλος του μαθήματος: «Drama Techniques: Developing Self-Expression, Communication and Social Skills for All Students». Επιλέξαμε το μάθημα καταρχάς με βάση τη συμβατότητα του με τους μαθησιακούς μας στόχους. Βασικό κριτήριο αποτέλεσε, επίσης, η

μακρόχρονη εμπειρία του οργανισμού υποδοχής [Europass Teacher Academy](#) και το γενικότερο προφίλ του. Η πόλη της Φλωρεντίας υπήρξε ένα επιπλέον δέλεαρ. Εξάλλου, δεν πρέπει να ξεχνάμε πως ένας από τους ευρύτερους στόχους των προγραμμάτων Erasmus είναι η εκ του σύνεγγυς επαφή με τον ευρωπαϊκό πολιτισμό, όπως επίσης και με συναδέλφους από όλα τα κράτη- μέλη της Ευρώπης, η αλληλεπίδραση, η επικοινωνία, η ανταλλαγή απόψεων, ιδεών, οραμάτων.

Η επιμόρφωση που παρακολουθήσαμε πληρούσε όλα τα παραπάνω. Στην καρδιά της αναγεννησιακής Ευρώπης, σε μία ομάδα 18 συμμετεχόντων (εκπαιδευτικών, ψυχολόγων, εκπαιδευτών ενηλίκων) από την Ισπανία, την Πολωνία, τη Σλοβενία, την Ουγγαρία, την Ελλάδα, σε έναν οργανισμό υποδοχής άψογα οργανωμένου, συμμετείχαμε σε μια μαθησιακή εμπειρία που μας πρόσφερε πολύτιμα εκπαιδευτικά εργαλεία: παιχνίδια! Παιχνίδια για τη δημιουργία ομάδας. Παιχνίδια συνεργασίας. Παιχνίδια ρυθμού. Παιχνίδια δημιουργικότητας και φαντασίας. Πέντε μέρες στη Φλωρεντία παίζοντας, μαθαίνοντας, μοιράζοντας, ανταλλάσσοντας, δημιουργώντας!

Στην παρούσα στιγμή ο οργανισμός μας ετοιμάζεται για την πρώτη φάση διάχυσης των μαθησιακών αποτελεσμάτων και για τη δεύτερη κινητικότητα σε έναν κύκλο επιμόρφωσης για τη διαχείριση του πένθους, της απώλειας και της θλίψης.









